

# Gale 原始档案

利用来自 Gale 原始档案（Gale Primary Sources）的原始数据，芬兰赫尔辛基大学的学生和研究者们开发出了提升他们研究水平的工具。

## 资源

来自国际出版商，圣智学习（Cengage Learning）旗下 Gale 公司的《十八世纪作品在线》（*Eighteenth Century Collections Online, ECCO*），是全球领先的 18 世纪印刷作品在线图书馆，收录 1701 至 1800 年出版的 180,000 多种书目及同一书目的不同版本（200,000 卷），这些图书均在英语国家或英国殖民地国家印制。ECCO 中的大部分作品为英语，但也有荷兰语、法语、德语、意大利语、拉丁语、西班牙语和威尔士语的作品。

《十九世纪作品在线》（*Nineteenth Century Collections Online*）将各种不同的档案资料汇集在一起，其中包含一百多种不同类型的原始文件。内容来自全球最知名的图书馆和档案馆，包括西语和非西语的专著、报纸、小册子、手稿、非正式文献、地图、照片、统计数据等多种文献资料。

Gale 报纸和杂志历史典藏提供了对 400 多年历史的独特视角，通过可全文交叉检索和浏览的全球报纸和杂志历史文献，支持深入的学术研究。

## 学者简介

Mikko Tolonen 教授来自芬兰赫尔辛基大学，专长数字人文、知识史和开发数字研究工具。他承担数字知识教学工作，他的研究领域之一是数据挖掘，Gale 的资源是他研究工作的得力助手。

## 对学生的影响

Tolonen 教授提出，“对 Gale 资源的访问让学生们的生活变得更容易，我们能够直接让他们访问历史上的原始文献。而在此之前，他们必须去图书馆寻找纸本资源，需要花费大量的时间。”

Tolonen 继续解释说，“过去 15 年我们开始使用数字资源，但在此之前我们不得不使用图书馆的纸本馆藏和微缩胶片。在赫尔辛基大学，我们最常用的是《十八世纪作品在线》、



Professor Mikko Tolonen





Gale 报纸和杂志历史典藏以及《大英图书馆报纸》和《经济学人杂志历史典藏》。这些资源让学生能够访问各种不同的外语和芬兰语文献资料。图书馆投入大量的经费购买数字资源，而学生们则能够开展任何类型的 18 世纪以后的历史研究。”

Tolonen 教授描述了他们如何利用 Gale 原始档案开展研究，“使用来自 Gale 的原始数据，我自己和学生们都能够开发我们自己的工具（xml 代码），大大改进了我们的研究方式。”

“之前我们可以使用的文献资料非常有限，而且访问过程非常耗时，因为我们不能访问原始数据且界面的功能也非常有限。有了 Gale 的产品，我们可以使用原始资料，而且 Gale 的界面便于我们更快的检索和构建自己的代码，让我们能够从任何地方访问数据。”

### 对教师的影响

Tolonen 教授分享了他自己使用 Gale 资源的经验，以及这些资源如何辅助他自己的研究项目，“在试用《十九世纪作品在线》时，我正在教历史课，许多学生都正在写关于 19 世纪的论文。这次试用帮助我们找到了我们需要的内容，也是我们那时在这一主题上唯一的工具！”

“这些资源让学生能够访问各种不同的外语和芬兰语文献资料。”

Tolonen 教授继续解释说，“我们因此购买了《十九世纪作品在线》的访问权，因为事实证明它对我们关于这一主题的研究非常有益。跨库检索的功能也很有帮助，因为有时你会发现检索结果同时出现在《十八世纪作品在线》、《十九世纪作品在线》和《大英图书馆报纸》中，可以进行有价值的比较。”

当被问及 Gale 原始档案对赫尔辛基大学整体上的影响时，Tolonen 教授总结道，“简便的工具和对原始数据的访问能够吸引数字人文领域未来的学生和学者，因为他们能够使用这些资源构建自己的代码，而能够访问原始数据则会进一步提高数字人文研究的学术水平。”